



PROJECTE DE TEATRE

1. OBJECTIUS GENERALS:

- Gaudir del plaer que ens dona el llenguatge literari.
- Desenvolupar estratègies de comprensió lectora.
- Desenvolupar habilitats del llenguatge, escolta i parla.
- Interessar-se i apreciar els contes en particular, i els llibres en general, com a mitjans per saber més, i passar-s'ho bé.
- Desenvolupar les capacitats d'observació, atenció, percepció i memòria.
- Conèixer i utilitzar normes de comportament i relació amb els altres, així com les normes bàsiques per tenir cura dels materials.
- Ampliar el llenguatge oral a través de diverses activitats com la dramatització, converses i lectura dels contes.
- Familiaritzar-se amb el llenguatge escrit.
- Utilitzar les diverses formes d'expressió, representació i comunicació per tal de comunicar sentiments, experiències i idees del món.
- Desenvolupar les estratègies per superar la timidesa i la vergonya per representar un personatge enfront un públic real.

2. CONTINGUTS:

- Actitud i comportament adequat a l'hora de treballar un text literari.
- Plaer pel joc comunicatiu.
- Interès per incorporar hàbits de treball amb l'elaboració de produccions individuals i col·lectives.
- Valoració del llenguatge com a instrument de comunicació i expressió.
- Atenció i interès cap a les manifestacions de tradició cultural oral.
- Utilització de diferents escenaris per treballar els contes.
- Invenció en grup de diferents contes.
- Utilització de diferents llenguatges: corporal, gestual, oral, plàstic.
- Participació activa en el joc.
- Interpretació d'obres, imatges i representacions diverses.
- Ús de frases o cançons repetitives.
- Mitjans de comunicació: el llenguatge corporal i gestual.
- Característiques i atributs dels elements que apareixen en el conte: mesura, quantitat, ...
- Emocions i sentiments: por, alegria, angoixa...



PROJECTE DE TEATRE

3. COMPETÈNCIES BÀSIQUES ASSOCIADES:

1. Competència comunicativa lingüística i audiovisual

Capacitat de saber comunicar oralment (conversar i escoltar) i expressar-se per escrit i amb els llenguatges audiovisuals, fent servir el propi cos i les TIC, amb gestió de la diversitat de llengües, amb l'ús adequat de diferents suports i tipus de text i amb adequació a les diferents funcions.

Implica el coneixement de la diversitat cultural i el de les regles de funcionament de la diversitat lingüística, així com les estratègies necessàries per interactuar d'una manera adequada.

2. Competències artística i cultural

Suposa conèixer, comprendre, apreciar i valorar críticament diferents manifestacions culturals i artístiques, utilitzar-les com a font d'enriquiment i gaudi i considerar-les com a part del patrimoni dels pobles.

A més, suposa saber crear amb paraules, amb el propi cos, amb tota mena de materials, suports i eines tecnològiques, tant individualment com col·lectiva les representacions i anàlisi de la realitat que facilitin l'actuació de la persona per viure i conviure en societat.

3. Tractament de la informació i competència digital

Implica gestionar la informació, des de com accedir-hi fins a la seva transmissió, tot usant diferents suports, incloent-hi l'ús de les TIC com a element essencial per informar-se, aprendre i comunicar-se.

Implica una actitud crítica i reflexiva en la valoració de la informació disponible, contrastant-la quan calgui, i respectar les normes de conducta acordades socialment per regular l'ús de la informació i les seves fonts en els diferents suports, i per participar en comunitats d'aprenentatge virtuals.

4. Competència matemàtica

Implica l'habilitat per comprendre, utilitzar i relacionar els números, les seves operacions bàsiques, els símbols i les formes d'expressió i raonament matemàtic, tant per produir i interpretar diferents tipus d'informació, com per ampliar el coneixement sobre aspectes quantitatius i espacials de la realitat, i per entendre i resoldre problemes i situacions relacionades amb la vida quotidiana i el coneixement científic i el món laboral i social

5. Competència d'aprendre a aprendre

Implica la consciència, gestió i control de les pròpies capacitats i coneixements des d'un



PROJECTE DE TEATRE

sentiment de competència o eficàcia personal, i inclou tant el pensament estratègic com la capacitat de cooperar, d'autoavaluar-se, i el maneig eficient d'un conjunt de recursos i tècniques de treball intel·lectual per transformar la informació en coneixement propi.

6. Competència d'autonomia i iniciativa personal

Suposa l'adquisició de la consciència i aplicació d'un conjunt de valors i actituds personals i interrelacionades (responsabilitat, perseverança, coneixement de si mateix, autoestima, creativitat, autocrítica), el control emocional, de calcular riscos i afrontar problemes, així com la capacitat de demorar la satisfacció immediata, d'aprendre de les errades i d'assumir riscos.

I també la capacitat d'escollir amb criteri, d'imaginar projectes i de portar endavant les accions necessàries per desenvolupar les opcions i plans personals, en el marc de projectes individuals o col·lectius, responsabilitzant-se, tant en l'àmbit personal com en el social i laboral.

7. Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic

Suposa el desenvolupament i aplicació del pensament científic-tècnic per interpretar la informació que es rep i per predir i prendre decisions amb iniciativa i autonomia en un món en què els avenços que es van produint són molt ràpids i tenen influència decisiva en la vida de les persones, la societat i el món natural.

Implica també la diferenciació i valoració del coneixement científic en contrast amb d'altres formes de coneixement, i la utilització de valors i criteris ètics associats a la ciència i al desenvolupament tecnològic.

8. Competència social i ciutadana

Capacitat per comprendre la realitat social en què es viu, afrontar la convivència i els conflictes emprant el judici ètic basat en els valors i pràctiques democràtiques, i exercir la ciutadania, actuant amb criteri propi, contribuint a la construcció de la pau i la democràcia, i mantenint una actitud constructiva, solidària i responsable davant el compliment dels drets i obligacions cívics.

4. CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- Han de valorar el plaer que ens dona el llenguatge literari.
- Han d'utilitzar algunes estratègies de comprensió lectora.
- Han de conèixer i utilitzar algunes de les habilitat del llenguatge a l'hora de comunicar-se oralment.
- Han de reconèixer el llenguatge literari i diferenciar-lo d'altres tipus de llenguatge escrit.



PROJECTE DE TEATRE

- Han de ser capaços de memoritzar petits texts literaris i teatrals.
- Han de conèixer, respectar i utilitzar les normes de comportament en relació amb els altres, així com les normes bàsiques per tenir cura dels materials.
- Han d'utilitzar les diverses formes d'expressió, representació i comunicació per tal de comunicar sentiments, experiències i idees del món real o imaginari, ajustant-se els diferents escenaris possibles.

5. METODOLOGIA:

La metodologia utilitzada fomenta el treball cooperatiu en petit i gran grup, sense deixar de realitzar tasques i treballs individuals que ajuden a la consolidació d'aprenentatges i coneixements i d'hàbits.

Es valora el diàleg i la presa conjunta de decisions, es fan propostes i avaluacions contínues dels treballs i projectes que el grup té en marxa.

Al centre es realitza un taller de teatre, setmanal/quinzenalment, amb l'alumnat de primària per treballar el llenguatge teatral i es realitzen assajos més freqüents per a la preparació d'una representació teatral per cicles (infantil i primària).

Aquesta metodologia de treball ens facilita l'atenció a la diversitat, ja que cada alumne/a evoluciona i va avançant al seu nivell. Així doncs les aportacions que fa són sempre partint de la seva realitat personal, evolucionant així poc a poc partint de les seves possibilitats, guiat per les mestres i pels companys.

Es tindrà en compte aquell alumnat amb necessitats específiques. Amb aquest alumnat es prendran les mesures més adients d'acord amb les recomanacions de l'orientadora i l'ajuda de la PT.

Revisió, actualització març 2020

Aprovació 8 d'abril de 2020